Załącznik nr 1 do szacowania wartości zamówienia

**Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia**

Nazwa zamówienia: **Organizacja i przeprowadzenie aktywizacji kulturalnej dla seniorów w formie warsztatów stacjonarnych i spektakli teatralnych.**

Przedmiot zamówienia realizowany jest w ramach projektu pn. „Nie-Sami-Dzielni – rozwój usług społecznych oraz wspierających osoby niesamodzielne – III edycja” FEOP.07.01-IZ.00-0001/23 dofinansowanego Środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach FUNDUSZY EUROPEJSKICH DLA OPOLSKIEGO 2021-2027.

**Część nr 1**: **Aktywizacja kulturalna seniorów – warsztaty stacjonarne**

1. **Uczestnicy:** W ramach przedmiotowej aktywizacji będą prowadzone warsztaty kulturalne, z których utworzona zostanie grupa wokalna oraz grupa teatralna składająca się z seniorów. (ok. 10 osób – 1 grupa, łącznie ok. 20 osoby),
2. **Prowadzący warsztaty:** warsztaty będą prowadzone przez aktorów a także specjalistów od muzyki, impostacji głosu, ruchu scenicznego.
3. **Miejsce i sposób przeprowadzenia aktywizacji kulturalnej**: Warsztaty będą odbywały się w Opolu ok. 4 warsztatów - 2 teatralne i 2 muzyczne w miesiącu trwających każdy ok. dwie godziny), w obiekcie : ……………………………………………. Dopuszcza się realizację warsztatów również w plenerze (max. jeden warsztat w plenerze w każdej grupie na 2 miesiące). średnia ilość warsztatów w pełnym roku kalendarzowym wynosić będzie ok. 48,
4. **Termin wykonania:** 30.05.2025r.

w 2024 r. ok. 48 warsztatów,

w 2025 r. ok. 20 warsztatów.

1. **Cel i efekt warsztatów:** Uczestnicy będą mogli nabyć umiejętności mówienia wierszem jak i prezentowania tekstów ze sztuk teatralnych. Udział w warsztatach pozwoli uczestnikom nabyć umiejętności wokalnych oraz obycia na scenie, co umożliwi rozwijanie kontaktu z drugim człowiekiem. Efekt zadania będzie można zobaczyć m.in. w ramach innego zadania ROPS, tj. podczas Regionalnych Dni Seniora oraz podczas występów/spektakli wystawianych publicznie.
2. **Obowiązki Wykonawcy:**
3. przygotowanie na bieżąco programów warsztatów,
4. rekrutacja i nabór uczestników,
5. promocja zadania na stronach internetowych,
6. zapewnienie aktorów i specjalistów od muzyki lub impostacji głosu lub ruchu scenicznego - do przeprowadzenia warsztatów
7. zapewnienie sceny teatralnej do przeprowadzania warsztatów oraz występów publicznych,
8. zapewnienie rekwizytów i strojów,
9. prowadzenie list/dzienników obecności podczas warsztatów,
10. zbieranie oświadczeń uczestników projektu oraz zgód na przewarzanie danych osobowych.

**Część nr 2: Aktywizacja kulturalna seniorów w ośrodkach kulturalnych**

1. **Uczestnicy:** zadanie przewiduje udział osób starszych i niesamodzielnych w spektaklach teatralnych w ośrodkach kulturalnych. W ramach zadania zaplanowano udział max 160 os na 1 spektaklu - śr. ok 1 spektakl w miesiącu
2. **Termin wykonania:** 30.05.2025r. (12 spektakli w 2024r., 5 spektakli w 2025r., co daje łącznie max 17 spektakli w czasie realizacji projektu.
3. **Cel:** największym problemami dla osób starszych i niesamodzielnych jest sposób dotarcia do miejsc kultury tj.: transport do miejsc świadczących aktywizację kulturalną i w ramach tego zadania zostanie zapewniony przez Wykonawcę transport dla tych osób z całego województwa autokarami, busami, samochodami specjalnie przystosowanymi do przewozu osób niepełnosprawnych w ilości max 4 na każdy spektakl.
4. **Obowiązki Wykonawcy:**
5. przygotowywanie na bieżąco i zapewnienie repertuaru teatralnego,
6. zapewnienie ośrodka kultury, w którym będą odbywać się spektakle tj.: teatru z dostępem dla osób z niepełnosprawnościami w tym z niepełnosprawnością ruchową i mieszczącym ok. 160 osób na jednym spektaklu,
7. zapewnienie rekwizytów i strojów,
8. zorganizowanie i zapewnienie dojazdu seniorom niesamodzielnymi i osobom niepełnosprawnym z woj. opolskim,
9. rekrutacja uczestników i zbieranie oświadczeń o udziale w spektaklu przez zgrupowania seniorów typu uniwersytety III wieku, koła gospodyń itp.
10. Wykonawca zobowiązuje się wykonać wszelkie niezbędne czynności konieczne dla zrealizowania przedmiotu umowy, zgodnie z warunkami Zamawiającego określonymi w SWZ oraz zgodnie z ofertą Wykonawcy.
11. W ramach niniejszej umowy oznaczonej, jako o dzieło jej wykonawca odpowiada za rezultat swojej pracy.
12. Wykonawca oświadcza, iż przedmiot umowy, o którym mowa w ust. 1 wykona   
    z zachowaniem należytej staranności.
13. Przy wykonywaniu przedmiotu umowy, o którym mowa w ust. 1 Wykonawca zobowiązuje się do zapewnienia zasobów technicznych, tj.:
14. w części nr 1: sceny teatralnej do przeprowadzania warsztatów oraz występów publicznych, rekwizytów i strojów,
15. w części nr 2: sceny teatralnej do przeprowadzania spektakli, rekwizytów i strojów, transportu dla widzów (osób starszych, os. niesamodzielnych i os. niepełnosprawnych).